



Pierre de Vernon

La Pierre de Vernon est une pierre largement employée dans le Patrimoine Architectural Haut Normand, de réputation régionale et plus encore, Une pierre de prestige.

Présentation :

La Pierre de Vernon est un calcaire de type Tuffeau à grain fin, d'aspect très homogène mais de dureté variable en fonction de la localisation dans la masse.

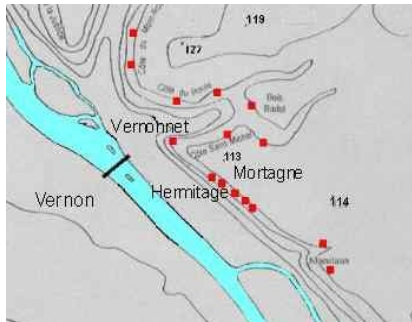
Elle renferme parfois des grains ou des rognons de silex ainsi que de la pyrite.

La pierre de Vernon existe en deux variétés : « Franc Banc » et « Gros Lien »

Références :

Parmi les monuments réalisés en pierre de Vernon, citons dans le département de l'Eure, la Cathédrale d'Evreux, les Eglises des Andelys, des Ecois, de Louviers, du Neubourg, le Château de Gaillon ou encore l'Abbaye de Bonport. Dans les départements limitrophes, la Cathédrale de Rouen, le Château d'Anet, l'Eglise de Mantes, et à Paris, la Rose de la Sainte-Chapelle, le Pont Notre-Dame, ainsi que certaines parties du Louvre et du Palais Royal.

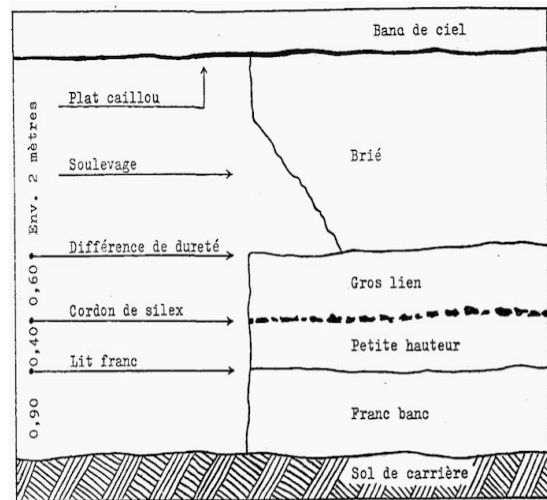
<u>CARACTERISTIQUES</u>	<u>GROS LIEN</u>	<u>FRANC BANC</u>
Densité apparente	1947 à 2145 kg/m ³	1943 à 2140 kg/m ³
Résistance à l'écrasement	326 à 622 kg/cm ³	146 à 454 kg/cm ³
Coefficient de taille	n°7	n°5
Vitesse du son	4171 à 4511 m/sec	3742 à 4488 m/sec
Largeur de la rayure	0,675 à 0,975 mm	0,775 à 1,250 mm
Porosité	20,2 % à 27,1 %	37,3 % à 41,7 %
Emplois	Murs porteurs et auto-porteurs, soubassements, escaliers et dallage	Parements intérieurs, ouvrages sculptés



Les carrières de Pierre de Vernon s'ouvrent sur le flanc des collines dominant la rive droite de la Seine. Deux vallons y découpent le rebord du Vexin pour former des petits plateaux secondaires aux flancs desquels s'ouvrent ces dernières.

Le banc supérieur appelé « Brié », d'une hauteur de 2 m environ, est séparé du ciel de la galerie par une couche de « plats cailloux » de 0,5 à 4 cm, constituant ainsi une couche continue de silex. Le « Brié » n'est pas employé en pierre de taille étant gélif et ayant une consistance de marne, il était néanmoins autrefois utilisé comme moellons pour la construction des puisards.

Le deuxième banc appelé « Gros Lien », de 0,6 m de hauteur et présentant le plus de silex, est d'une dureté et d'une teinte nettement différente. Il s'agit d'une roche assez dure que l'on emploie généralement sur les parties exposées aux intempéries.



Le troisième banc est appelé « Petite Hauteur » est séparé du « Gros Lien » par un cordon de silex. Cette pierre est légèrement moins dure que le « Gros Lien » et est généralement utilisée pour les parties ouvragées.



Le dernier banc, appelé « Franc Banc », est de 1m de hauteur en moyenne et est séparé de la petite hauteur par un lit franc. Ce banc de pierre est d'une dureté moindre que le « Gros Lien ». Suite à une malformation géologique, il peut être encore plus tendre. On le retrouve ainsi généralement pour des travaux d'intérieur.

Cette pierre a été abondamment utilisée pendant la période gothique pour réaliser les parties délicates des édifices et est essentiellement exploitée pour la restauration de monuments historiques.

La *Société des Carrières du Val de Seine* est la seule à extraire de la Pierre de Vernon. L'extraction est faite à la haveuse par campagne et suivant les demandes.

Sa première carrière, baptisée « Tsoushima » sera fermée dès 1989. En 1997, la carrière « Notre Dame » est réouverte. Il s'agit vraisemblablement d'une des plus anciennes carrières, puisque son nom vient du fait que la pierre qui en a été extraite a servi à la construction de la collégiale Notre Dame, édifiée à partir du XI^{ème} siècle.

